

REGULAMIN KONKURSU

1. Nazwa (siedziba) i adres zamawiającego :

Gmina Cisna reprezentowana przez: Wójt mgr Renatę Szczepańską
Wydział wykonawczy Zamawiającego :
Referat Planowania Przestrzennego, Gospodarki Nieruchomościami i Budownictwa
Urząd Gminy w Cisnej
38-607 Cisna 49

2. Forma konkursu:

Konkurs jednoetapowy.

3. Szczegółowy opis przedmiotu konkursu:

Konkurs na opracowanie "Koncepcji funkcjonalno-przestrzennej obszaru centrum miejscowości Cisna".

4. Maksymalny planowany łączny koszt wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej:

Planowany maksymalny łączny koszt wykonania realizowanych na podstawie pracy konkursowej określony zostanie na etapie opracowania dokumentacji projektowej.

5. Zakres szczegółowego opracowania-zakres rzeczowy, forma opracowania i sposób prezentacji pracy konkursowej:

5.1. Zakres metodologiczny:

5.1.1. Autorska propozycja funkcjonalno- przestrzennego zagospodarowania obszaru centrum Gminy Cisna w skali 1:500 z częścią opisową m.in. uwzględniającą:

- w miejsce istniejącego parkingu powstanie rynek z fontanną, w pierzejach którego powstałyby pawilony ze stoiskami handlowym (m.in. miejsce na handel wyrobami regionalnymi - rękodzieło artystyczne, kulinaria itp.). Projekt fontanny powinien uwzględniać możliwość wykorzystania jej w okresie zimowym do potrzeb organizacji lodowiska,
- przeniesienie istniejącego parkingu w kierunku północnym (trójkątny obszar na parceli 212/5 w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego,
- ujednoczenie elementów stylistycznych oraz kolorystyki budynków użyteczności publicznej (Urzędu Gminy Cisna, Gminnego Centrum Kultury i Ekologii, GOPR-u, Policji) oraz zagospodarowania terenu wokół w/w budynków w tym: rezygnacja z ogrodzeń, wspólny plan zazielenienia,
- modernizacja szaletu publicznego, gdyż obecnie swą formą zajmuje zbyt dużo miejsca, np. modernizacja poprzez wstawienie – zlokalizowanie suchych kabin WC,
- na tle istniejącego kompleksu zieleni publicznej (wzgórza „Betlejemka”) propozycja pawilonu sezonowego (estrady artystycznej) z wydzielonymi miejscami dla widzów z możliwością zabudowy całorocznej (na zimę zadaszenia np. z przezroczystego włókna węglowego albo pawilonu całosezonowego – z salą artystyczno-widowiskową z zapleczem oraz miejscem pod wynajem na usługi kawiarniano-restauracyjne,
- uwzględnienie w kompozycji przestrzennej miejsc na potencjalne elementy sztuki w przestrzeni publicznej (np. rzeźby),

- zlokalizowanie elementów informacyjnych, np.: rodzaju słupa ogłoszeniowego, lokalnych drogowych wskazów, przystanków PKS,
- wykorzystanie rodzimych naturalnych materiałów (kamień, drewno, elementy wykończeniowe - kute żelazo).

5.1.2. Wizualizacja przestrzenna

5.2. Zakres terenowy: obszar/y określony/e na załączonym do niniejszych warunków konkursu na podkładzie mapowym w skali 1: 500

5.3. Forma opracowania i sposób prezentacji:

Prace konkursowe należy prezentować w formie papierowej, w postaci elektronicznej (ogólnodostępne formaty graficzne) lub na sztywnych planszach (pianka).

6. Informacje o oświadczeniach i dokumentach, jakie mają dostarczyć uczestnicy konkursu:

Wnioski o dopuszczenie do udziału w konkursie, które winny zawierać:

- Informacje o Autorze/zespole autorskim:
 - nazwa pracowni
 - adres, telefon, fax, e-mail
 - zaświadczenie z Okręgowej Izby Urbanistów lub Izby Architektów o przynależności do Izby,
 - wykaz z podaniem powierzchni wykonanych w ostatnich trzech latach do chwili ogłoszenia niniejszego konkursu co najmniej jednego opracowania podobnego do będącego tematem niniejszego konkursu,
- Oświadczenie, iż spełniają wynikające z ustawy z 29.01.2004 r. - *Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2004r., Nr 19, poz. 177 z późn. zm.)* warunki:
 - posiadanie uprawnień do występowania w obrocie prawnym zgodnie z wymaganiami ustawowymi,
 - posiadanie uprawnień niezbędnych do zrealizowania przedmiotu niniejszego postępowania, nie podlegają wykluczeniu z niniejszego konkursu,
- Oświadczenie woli w następującym zakresie:
 - na Zamawiającego przechodzą majątkowe prawa autorskie obejmujące nagrodzone i wyróżnione prace oraz do publikacji lub reprodukcji prac konkursowych lub innej publicznej prezentacji, ich modyfikacji i adaptacji w okresie dwóch lat od dnia rozstrzygnięcia konkursu w dowolnej formie, technice oraz ilości egzemplarzy, także do celów komercyjnych.

Do wniosku dołączyć należy (trwale połączoną z wnioskiem) dowolną sześciocyfrową liczbę rozpoznawczą danej pracy umieszczoną w zamkniętym opakowaniu uniemożliwiającym zapoznanie się z jego zawartością przed dokonaniem identyfikacji prac.

7. Sposób porozumiewania się zamawiającego z uczestnikami konkursu oraz przekazywania oświadczeń i dokumentów:

W siedzibie Zamawiającego:

Urząd Gminy Cisna,
Referat Planowania Przestrzennego, Gospodarki Nieruchomościami i Budownictwa,
P. Krzysztof Wierzbicki, tel 13 468 63 38.

8. Miejsce i termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie:

W siedzibie Zamawiającego:

Sekretariat Urzędu Gminy Cisna,
38-607 Cisna 49

Wnioski należy składać w terminie do dnia 30.10.2013 roku do godz 15⁰⁰.

Niezwłocznie po upływie terminu składania wniosków sąd konkursowy dokona ich otwarcia.

9. Miejsce i termin składania prac konkursowych przez uczestników dopuszczonych do udziału w konkursie w trybie art.121.ust.1 pkt 3 ustawy-prawo zamówień publicznych:

- 9.1. W siedzibie Zamawiającego w Sekretariacie Urzędu Gminy Cisna, w terminie do dnia 20.12.2013 roku do godz 15⁰⁰ za potwierdzeniem odbioru.
- 9.2. Prace doręczone po terminie nie podlegają ocenie. Organizator konkursu niezwłocznie je zwróci uczestnikom konkursu, którzy je złożyli.
- 9.3. Prace powinny być opakowane, a wszystkie opakowania muszą być oznakowane w sposób trwały sześciocyfrową liczbą, o której mowa w punkcie 6.

10. Kryteria oceny prac konkursowych wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów:

- 10.1. Kryterium "A"- Ocena przedstawionych prac (pracy) pod kątem:
Prawidłowości i przydatności proponowanej autorskiej metody tworzenia i zapisu oraz zakresu i problematyki części graficznej
Waga kryterium - 60%
Suma punktów - od 1 do 60
Kryterium $A = xW$
x - suma punktów przyznanych przez poszczególnych członków sądu konkursowego
W - waga kryterium
- 10.2. Kryterium „B”-Ocena przedstawionych prac(pracy) pod kątem:
Prawidłowości kompozycji przestrzennej-wizualizacji
Waga kryterium - 40%
Suma punktów- od 1 do 40
Kryterium $B = xW$
x - suma punktów przyznanych przez poszczególnych członków sądu konkursowego
W -waga kryterium

11. Skład sądu konkursowego:

Skład sądu konkursowego zostanie ogłoszony po napłynięciu wniosków o dopuszczenie do udziału w konkursie.

12. Rodzaj i wysokość nagród:

Nagrodą w przedmiotowym konkursie będzie zgodnie z art.111.ust.1 pkt 3 ustawy - Prawo zamówień publicznych zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki autora wybranej pracy konkursowej na opracowanie dokumentacji projektowej.

13. Rozstrzygnięcie konkursu i termin zaproszenia do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki autora wybranej pracy konkursowej:

- 13.1. Sąd konkursowy oceni wszystkie złożone w terminie prace.
- 13.2. Sąd rozstrzygnie konkurs wybierając spośród prac konkursowych najlepszą pracę konkursową.
- 13.3. Sąd konkursowy dokonuje identyfikacji wszystkich prac konkursowych po rozstrzygnięciu Konkursu.
- 13.4. Niezwłocznie po ustaleniu wyników konkursu zamawiający zawiadamia uczestników konkursu o wynikach i otrzymanych ocenach, podając imię i nazwisko albo nazwę(firmę)oraz adres i miejsce zamieszkania(siedzibę)autora wybranej pracy konkursowej.
- 13.5. Z przebiegu prac sądu konkursowego sporządza się protokół.
- 13.6. Przewiduje się wystawę prac konkursowych.

- 13.7. W terminie 15 dni od dnia ustalenia wyników konkursu, zamawiający w trybie art.111.ust.1 pkt 3 ustawy – Prawo zamówień publicznych zaprasza do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki autora wybranej pracy konkursowej.
- 13.8. Zamawiający przechowuje dokumentację konkursu przez okres 4 lat od dnia ustalenia wyników konkursu w sposób gwarantujący jej nienaruszalność.

14. Wysokość zwrotu kosztów przygotowania prac konkursowych:

Dla uczestników konkursu nie przewiduje się zwrotu kosztów przygotowania prac konkursowych

15. Postanowienia dotyczące przejścia autorskich praw majątkowych do wybranej pracy wraz ze szczególnym określeniem pól eksploatacji pracy konkursowej:

Na Zamawiającego przechodzą majątkowe prawa autorskie obejmujące nagrodzoną pracę oraz do publikacji lub reprodukcji prac konkursowych lub innej publicznej prezentacji, ich modyfikacji i adaptacji w okresie dwóch lat od dnia rozstrzygnięcia konkursu w dowolnej formie, technice oraz ilości egzemplarzy, także do celów komercyjnych.

16. Sposób podania do publicznej wiadomości wyników konkursu:

Rozstrzygnięcie będzie podane do publicznej wiadomości przez wywieszenie na tablicy ogłoszeń Urzędu gminy i w prasie lokalnej.

17. Sposób udzielania wyjaśnień dotyczących regulaminu konkursu:

Wyjaśnień dotyczących regulaminu konkursu udzielają:

p. Krzysztof Wierzbicki, tel 13 468 63 38

p. Julia Kubica, tel. 13 468 64 65

18. Pouczenie o środkach ochrony prawnej przysługujących uczestnikom konkursu:

Zamawiający, na wniosek uczestników konkursu, których prace konkursowe nie zostały wybrane, zwraca złożone przez nich prace konkursowe.

Wójt Gminy Cisna

Cisna, dnia 27.09.2013r.

WÓJT GMINY CISNA
mgr Renata Szczepińska